

XVII KUJAWSKO-POMORSKI  
MŁODZIEŻOWY PRZEGLĄD PIOSENKI  
„DEBIUT’18”

OŚWIADCZENIE

Imię i nazwisko .....

adres.....

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych  
(ew.danych osobowych dziecka) przez Kujawsko-Pomorskie  
Centrum Kultury w Bydgoszczy, Plac Kościeleckich 6, 85-  
033 Bydgoszcz oraz przez innych odbiorców

współpracujących z K-PCK w Bydgoszczy zgodnie z ustawą  
z dnia 29 sierpnia 1997r. o ochronie danych osobowych.

Przetwarzanie danych osobowych będzie dotyczyło danych  
podanych w karcie uczestnictwa oraz później; w trakcie lub  
po festiwalu.

Osoba, której dane osobowe będą przetwarzane ma prawo  
dostępu do treści swoich danych oraz ich poprawiania.

Podanie danych osobowych jest dobrowolne, będą one  
wykorzystane w celach związanych z przeprowadzeniem  
festiwalu, udokumentowaniem oraz upublicznieniem jego  
przebiegu, wyników oraz samego wykonania.

Oświadczam, że wyrażam zgodę na nieodpłatne,  
nieograniczone korzystanie przez K-PCK w Bydgoszczy oraz

telewizję i radio z piosenek zaprezentowanych przez w/w  
wykonawcę, nagranych podczas Festiwalu.

.....  
miejscowość, dnia

.....  
podpis

**REGULAMIN**  
**XVII KUJAWSKO- POMORSKIEGO**  
**MŁODZIEŻOWEGO PRZEGLĄDU**  
**PIOSENKI - „DEBIUT’18”**

**Organizator:**

- \* Kujawsko-Pomorskie Centrum Kultury w Bydgoszczy
- \* Miejskie Centrum Kultury w Ciechocinku
- \* Wybrane Instytucje Kultury organizujące eliminacje powiatowe.

**Cele:**

- \* promocja zespołów, solistów i twórców muzyki młodzieżowej;
- \* prezentacja dorobku artystycznego młodych wykonawców;
- \* wymiana doświadczeń i popularyzacja różnych form muzycznych.

**Przebieg – termin imprezy:**

Przebieg będzie przebiegać w dwóch etapach, i tak:

- \* Eliminacje powiatowe organizowane w miastach powiatowych lub innych miastach w ramach danego powiatu – / wykaz w załączniku/,

- \* Warsztaty z zakresu emisji głosu dla laureatów eliminacji powiatowych oraz konkurs finałowy o tytuł najlepszego wykonawcy roku.  
Ciechocinek – 08.06.2018 – przyjazd do godz. 10.00  
– 08 i 09.06.2018 – warsztaty i próby,  
– 10.06.2018 – przegląd konkursowy.

**Zasady uczestnictwa:**

\* W przeglądzie bierze udział młodzież powyżej 16 roku życia w następujących kategoriach:

- soliści
- zespoły wokalne
- zespoły rockowe
- zespoły instrumentalne
- zespoły wokально-instrumentalne

\* Warunkiem udziału w eliminacjach powiatowych jest przygotowanie dwóch piosenek w języku polskim

1. obowiązkowej z tekstem Jacka Cygana,
2. dowolnej, wybranej przez uczestnika.

\* Soliści oraz zespoły wokalne biorące udział w eliminacjach powiatowych mogą korzystać z tzw. półplaybacku. Zespoły rockowe, instrumentalne i wokально-instrumentalne grają bez gotowych aranżacji tzn. „na żywo”,

\* Czas trwania prezentacji nie może przekroczyć 8 minut,

\* Jury powołane przez organizatorów oceniać będzie:

- dobór repertuaru,
- wykonanie i interpretację,
- kulturę oraz ogólny wyraz artystyczny .

/ dodatkowe punkty przyzna solistom za własny akompaniament /

**Sprawy organizacyjne:**

- \* Uczestnikami Finału są laureaci eliminacji powiatowych,
- \* Laureaci eliminacji powiatowych wykonują w Finale tylko jedną piosenkę obowiązkową z udziałem zespołu festiwalowego ,

\* W Finale może uczestniczyć tylko jeden laureat reprezentujący dany powiat,

\* Do udziału w Finale zgłaszają laureatów organizatorzy eliminacji powiatowych i dostarczają lub przesyłają karty zgłoszenia wraz z podkładami muzycznymi do końca kwietnia br. na adres K-PCK w Bydgoszczy ,

\* Każdy uczestnik Finału opłaca koszty akredytacji w wysokości 200 zł. od osoby na konto KPCK w Bydgoszczy **Nr. 68 1240 3493 1111 0000 4305 7874** do dnia 12.05. 2018r. / udział w warsztatach i próbach wyżywienie i nocleg podczas całego pobytu /.

\* Organizatorzy zapewniają aparaturę nagłaśniającą wraz z obsługą,

\* Laureaci Finału otrzymają nagrody rzeczowe ufundowane przez organizatorów i sponsorów oraz sesje nagraniowe ufundowane przez WSG w Bydgoszczy,

\* O podziale nagród decyduje jury. Decyzje jury są ostateczne,

\* Sprawy nie ujęte w regulaminie rozstrzygają organizatorzy przeglądu.

**Biuro XVII Finału K-PMPP „Debiut’18”**

Kujawsko-Pomorskie Centrum Kultury w Bydgoszczy  
plac Kościeleckich 6  
85-033 Bydgoszcz  
tel. (52) 585-15-02  
tel./fax: (52) 585-15-06  
Organizator i dyrektor festiwalu,  
główny specjalista ds. muzyki - Roman Fieberg,  
tel. 604 190 109

e-mail: [roman.fieberg@kpck.pl](mailto:roman.fieberg@kpck.pl)  
[muzyka@kpck.pl](mailto:muzyka@kpck.pl)

.....  
(podpis wykonawcy,

.....  
instytucja delegująca

**KARTA ZGŁOSZENIA  
XVII KUJAWSKO-POMORSKI  
MŁODZIEŻOWY PRZEGLĄD  
PIOSENKI „DEBIUT’18”**

1. Imię, nazwisko, nazwa zespołu .....

.....

2. Adres, telefon kontaktowy, e-

mail. ....

.....

.....

.....

3. Prezentowane utwory (muzyka, tekst) .....

.....

.....

4. Informacje o wykonawcy (w przyp. zespołów skład

osobowy i instrumentarium) osiągnięcia .....

.....

.....

.....

.....

5. Nazwisko i imię instruktora, opiekuna .....

.....

6. Wymagania sprzętowe .....

.....